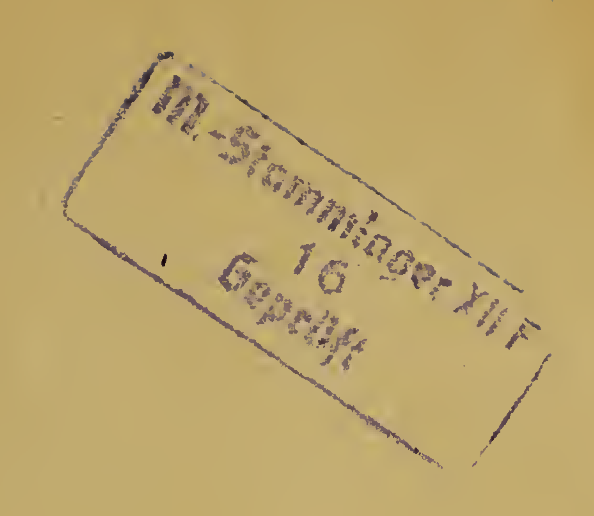
EF 17

Marc de RANSE



Il court, il court, le furet...

d'après le thème de la ronde populaire

Prix net : 5 fr. 75

EDITIONS MAX ESCHIG
48, rue de Rome PARIS (8e)

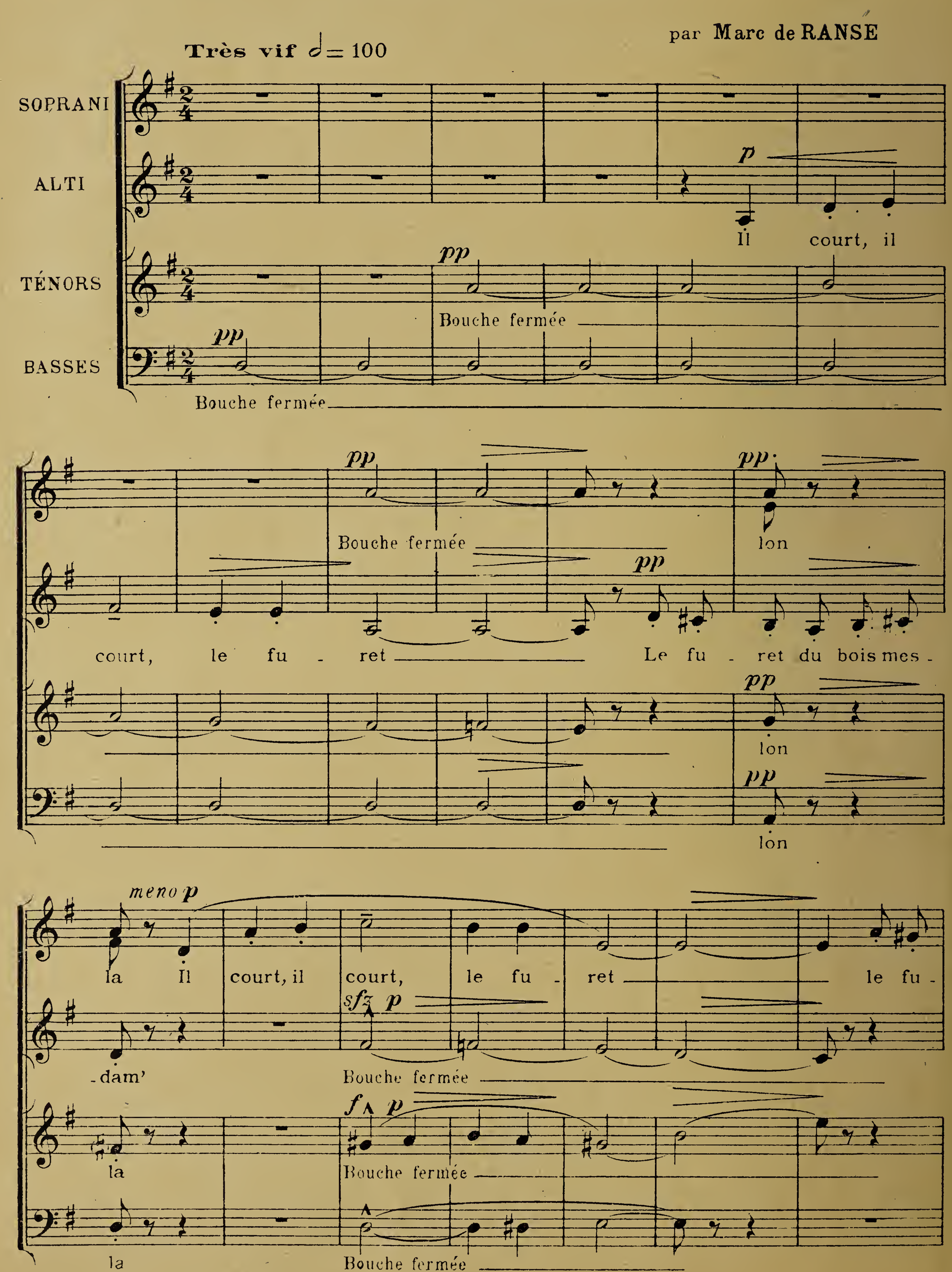
Imprimé en France

Dédié au "Chœur mixte de Paris"

Il court, il court, le furet...

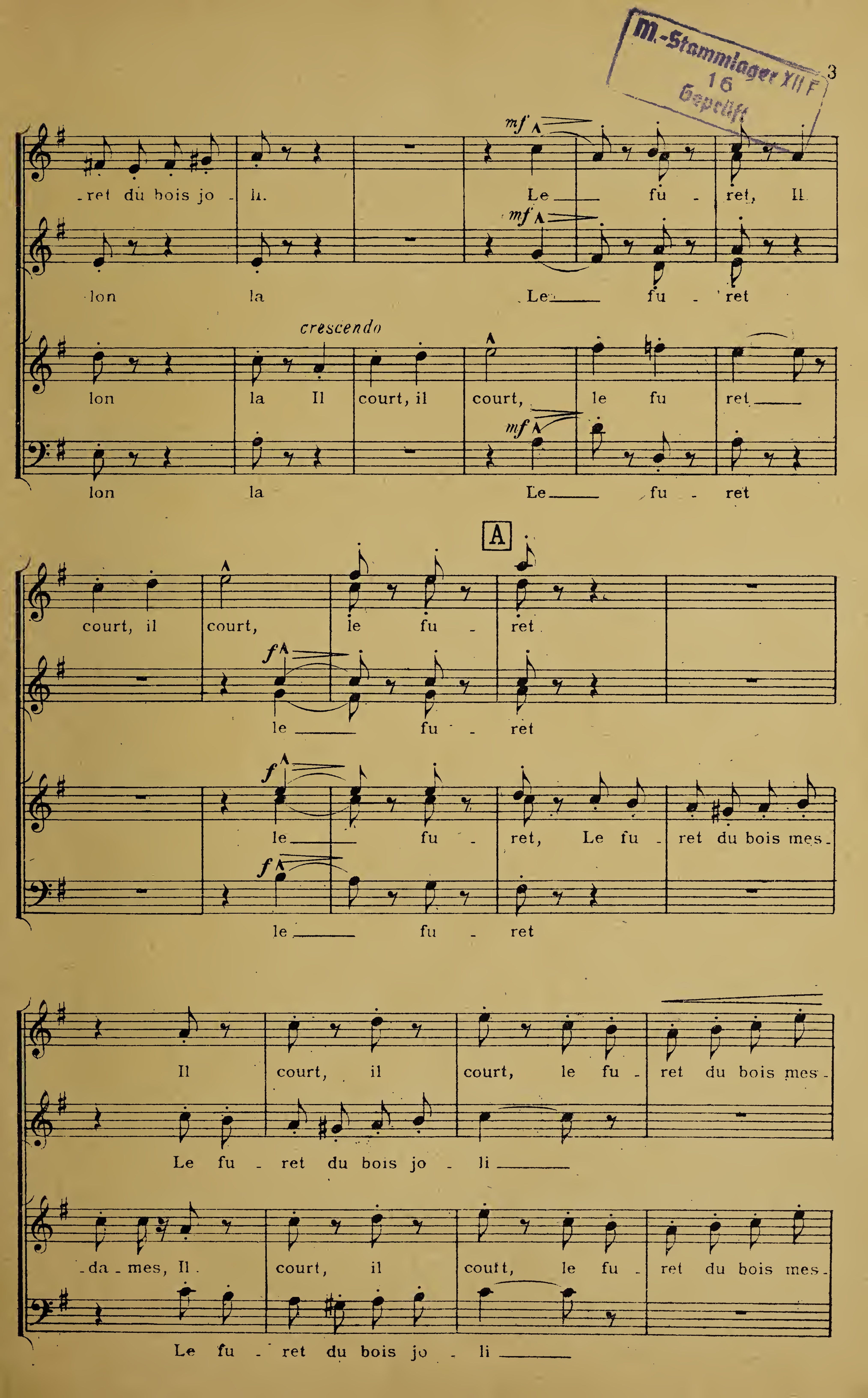
d'après le thème de la ronde populaire
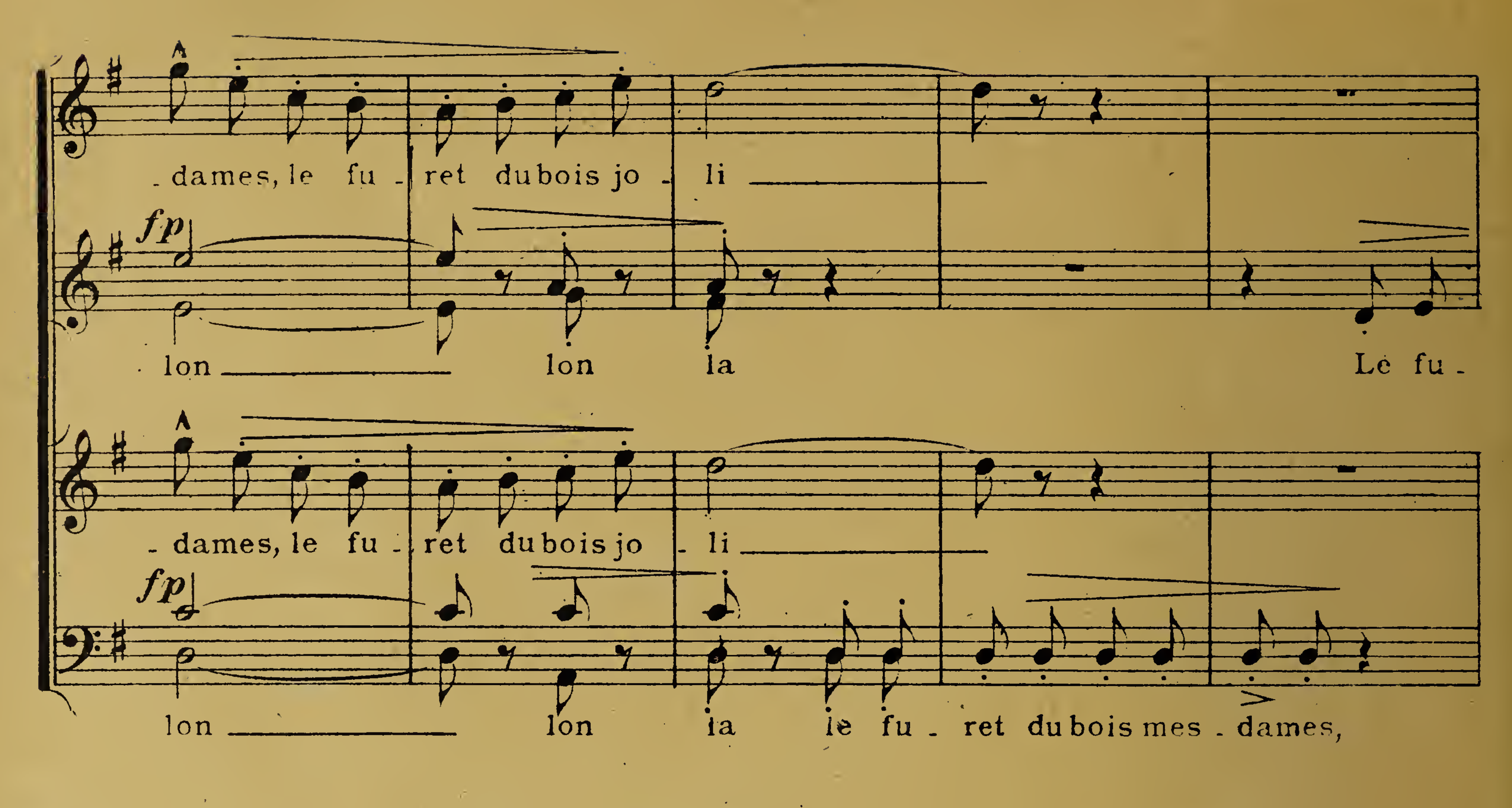
par **Marc de RANSE**
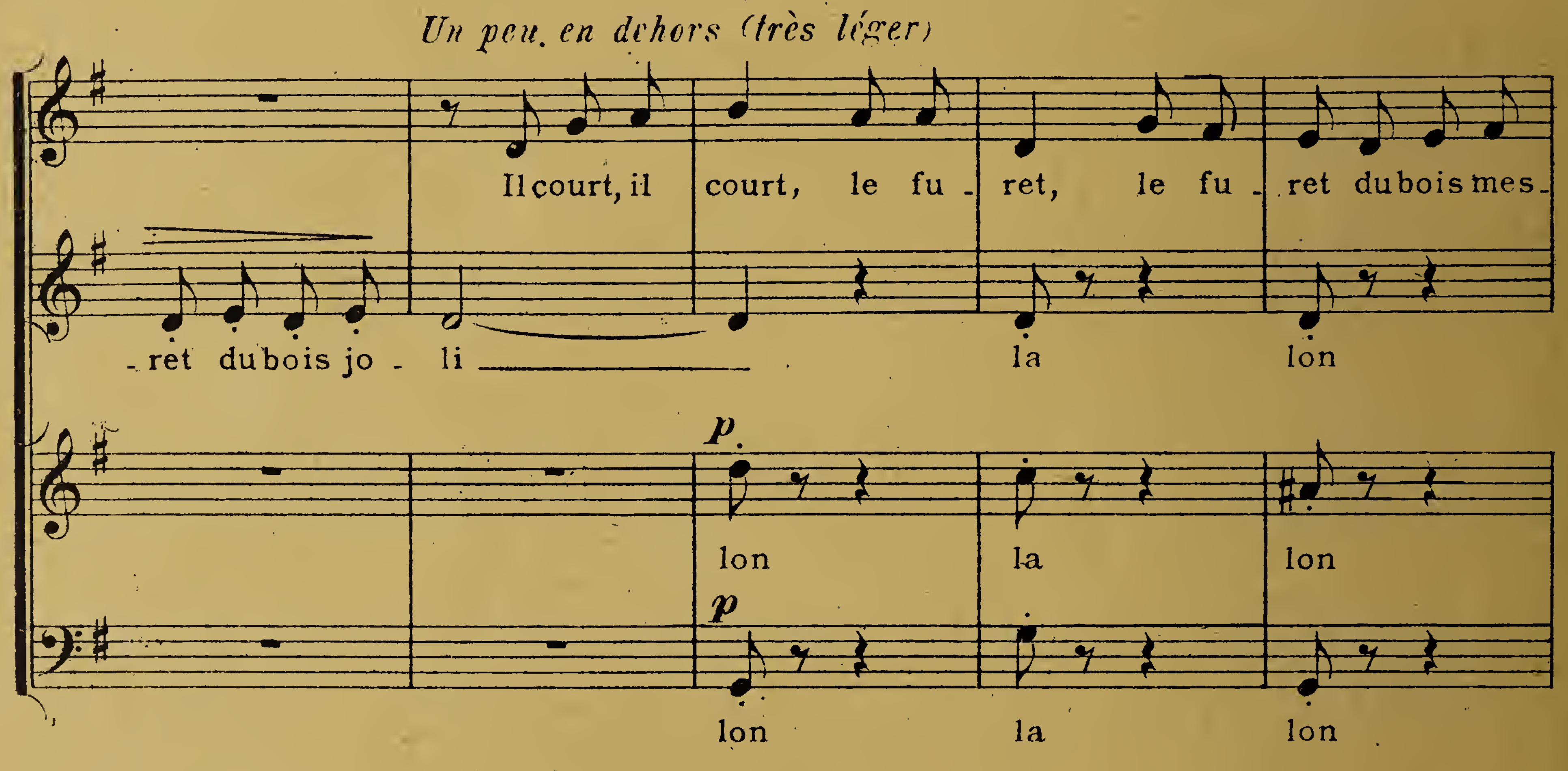


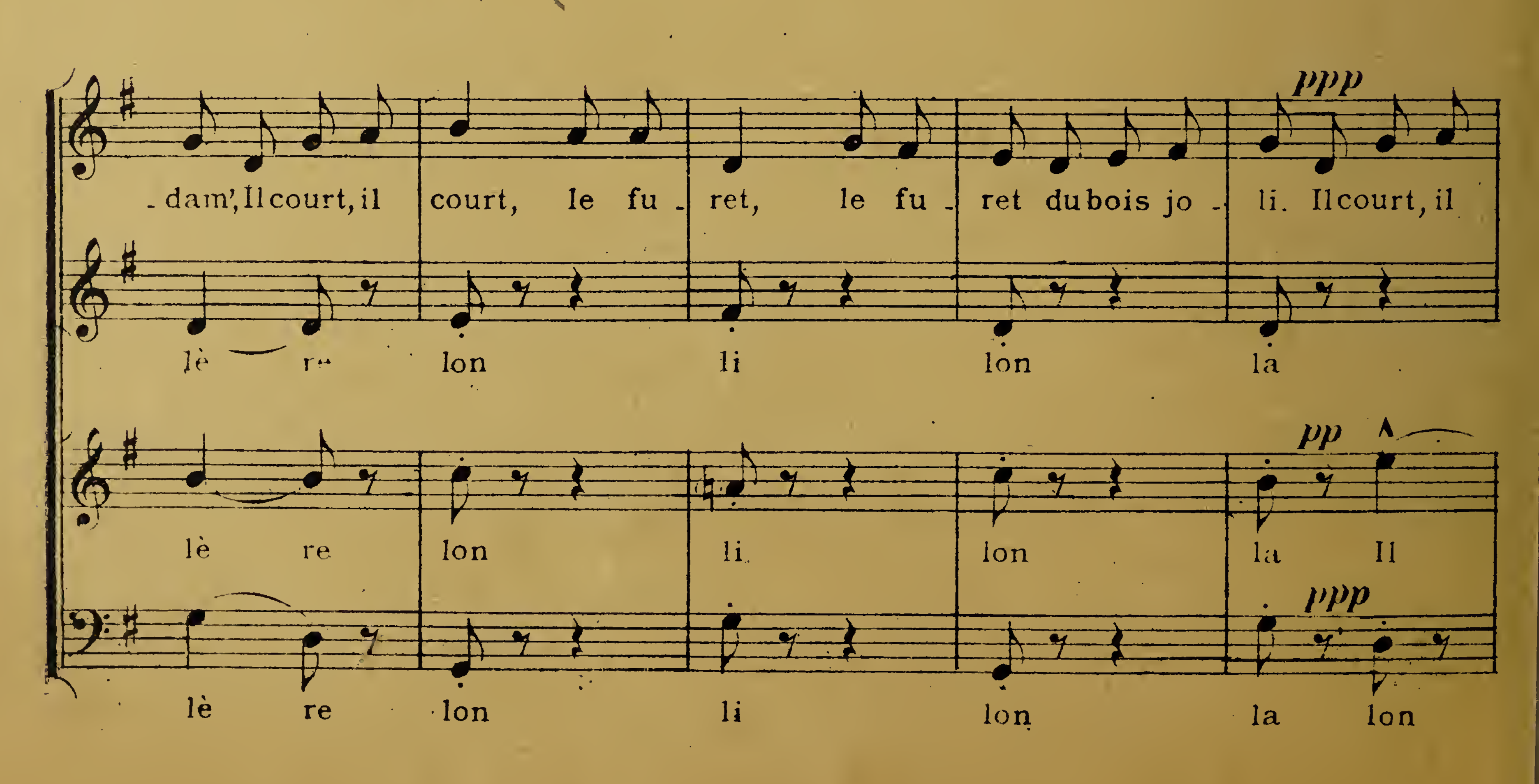
EDITIONS MAX ESCHIG,
48 rue de Rome, Paris.

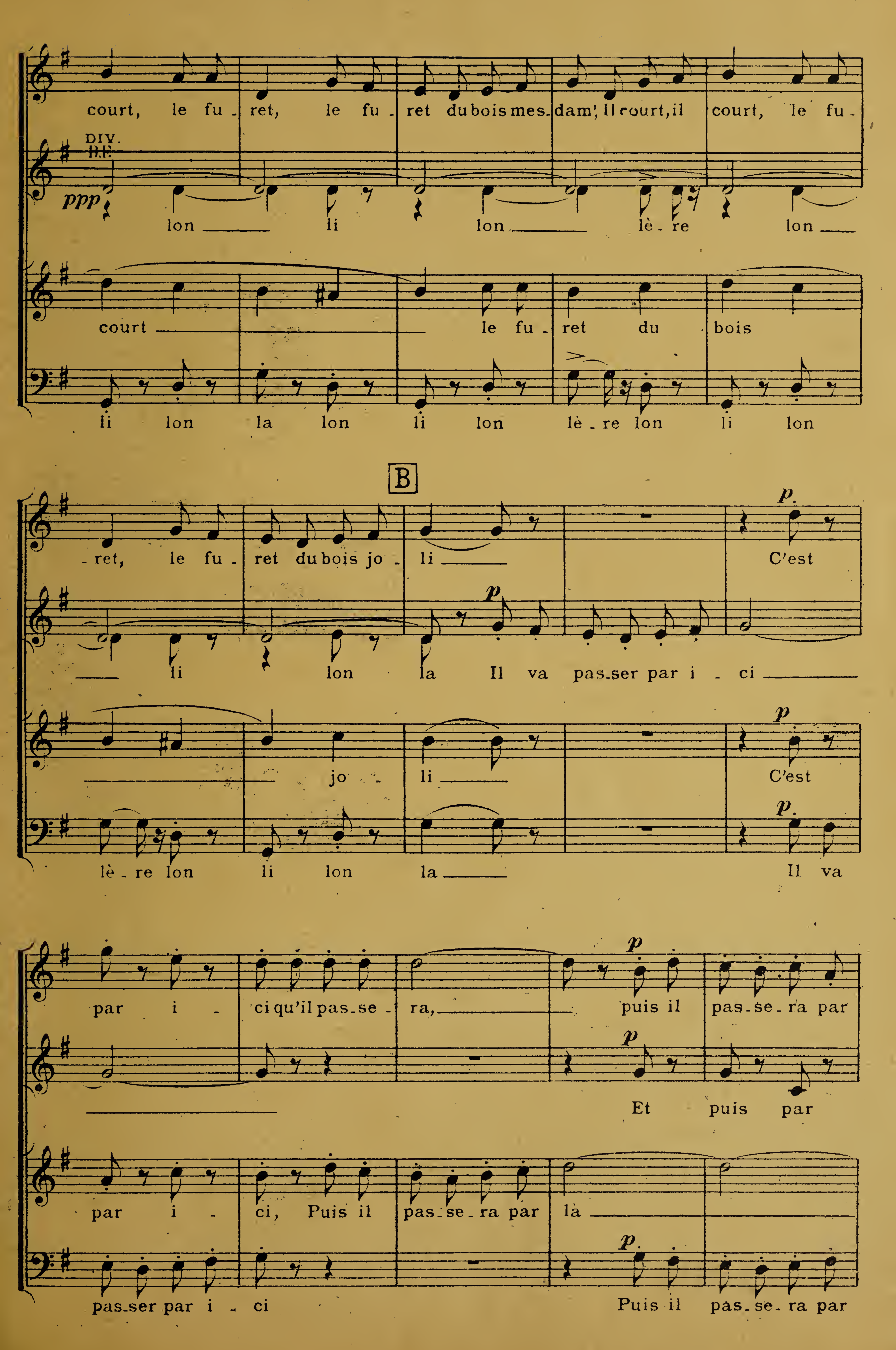
E. 2068 D.
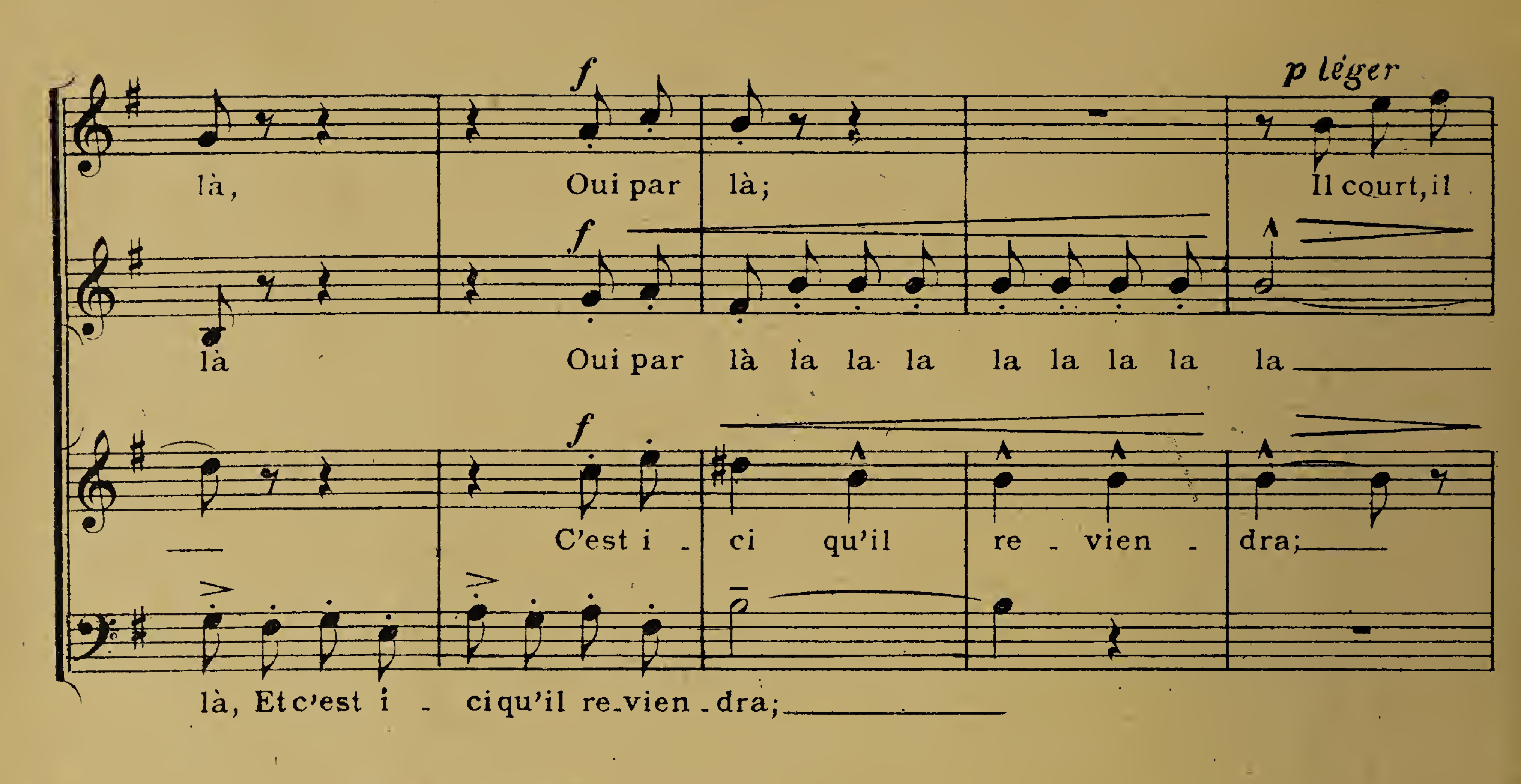

mf
-ret du bois jo - li. Le fu - ret, Il
mf
lon la Le fu - ret
crescendo
lon la Il court, il court, le fu ret
mf
lon la Le fu - ret
A
court, il court, le fu - ret
f
le fu - ret
f
le fu - ret, Le fu - ret du bois mes-
f
le fu - ret
Il court, il court, le fu - ret du bois mes-
Le fu - ret du bois jo - li
-da - mes, Il court, il court, le fu - ret du bois mes-
Le fu - ret du bois jo - li
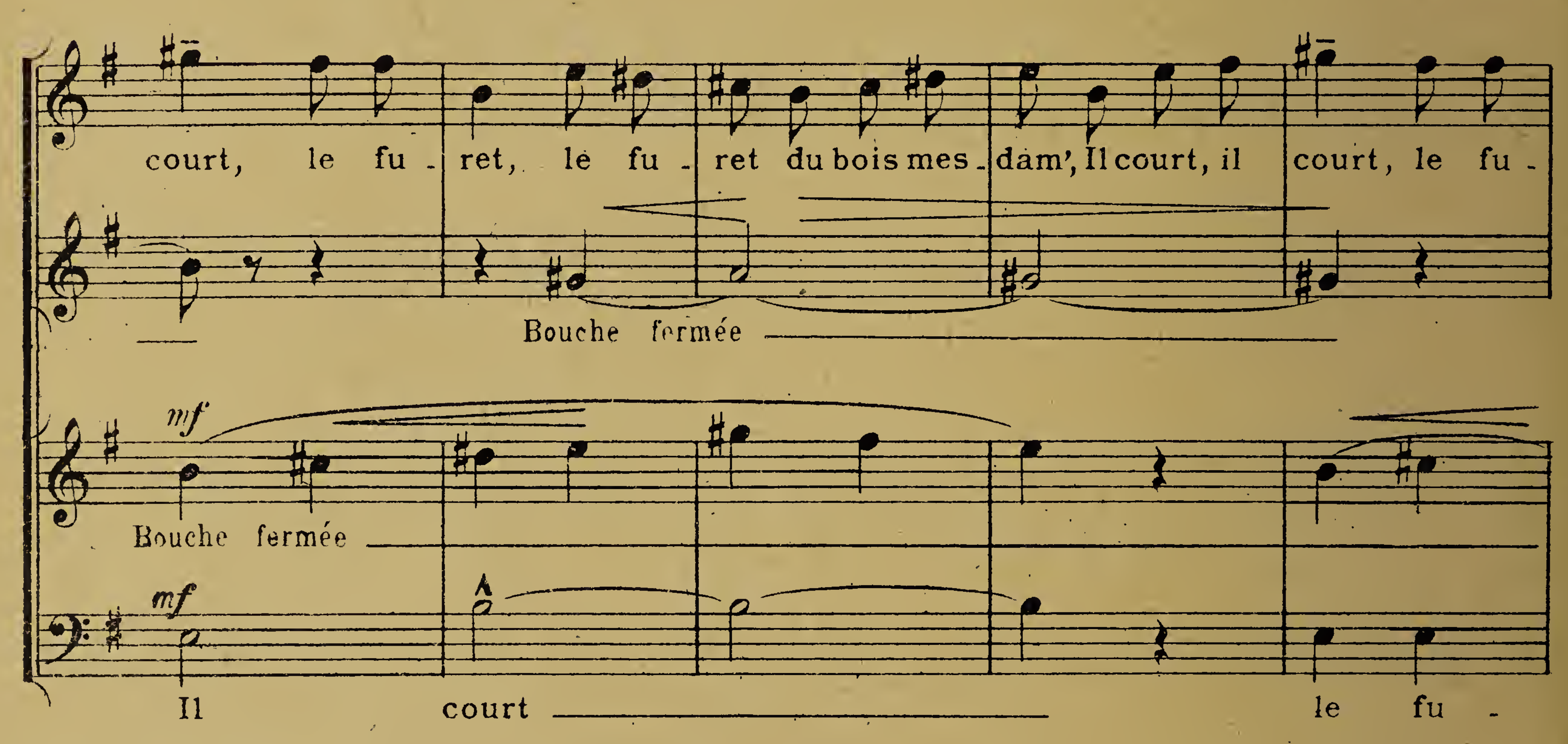

- dames, le fu - ret du bois jo - li
fp
lon lon la Le fu -
- dames, le fu - ret du bois jo - li
fp
lon lon la le fu - ret du bois mes - dames,
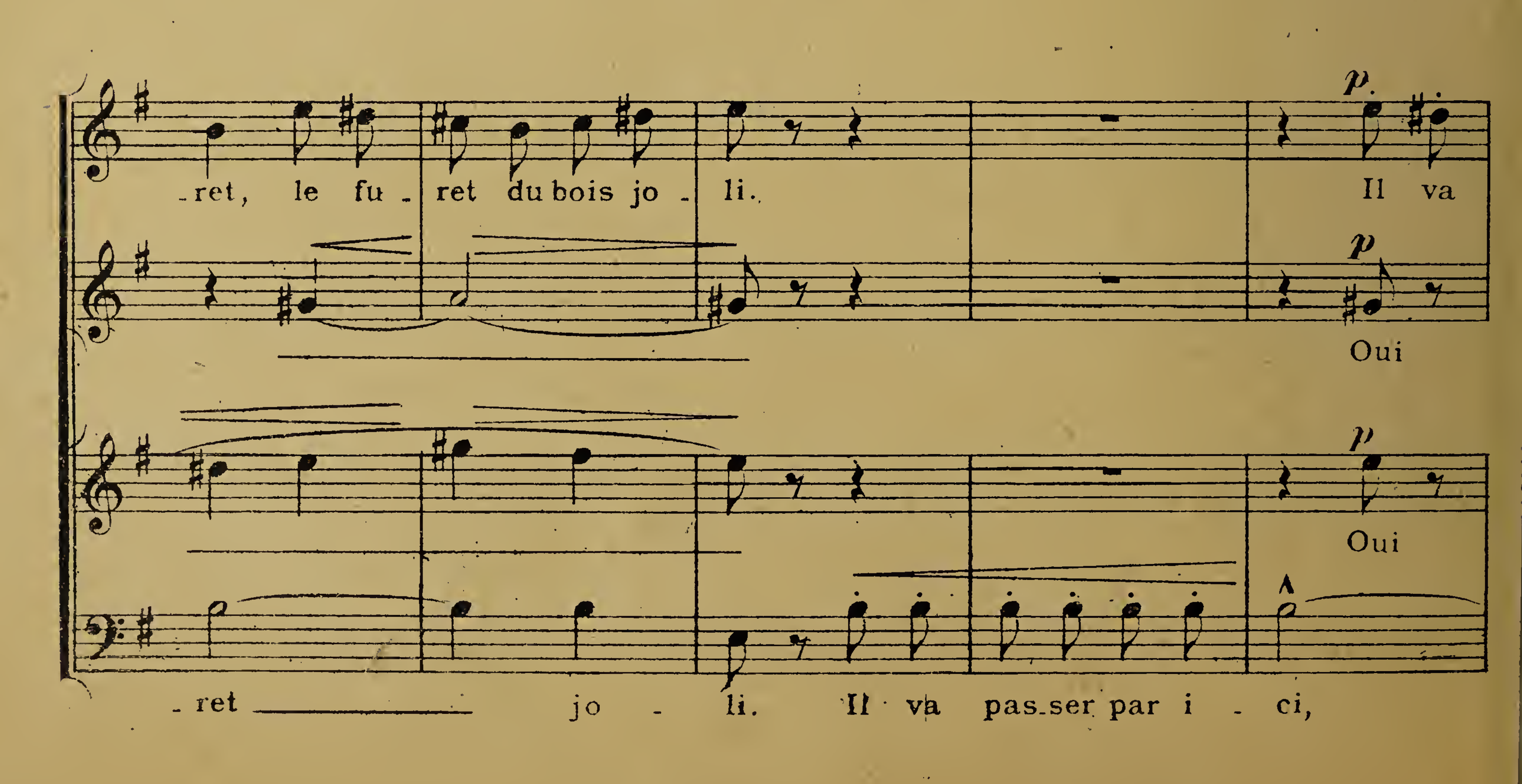

Un peu, en dehors (très léger)
Il court, il court, le fu - ret, le fu - ret du bois mes -
- ret du bois jo - li la lon
p
lon la lon
p
lon la lon
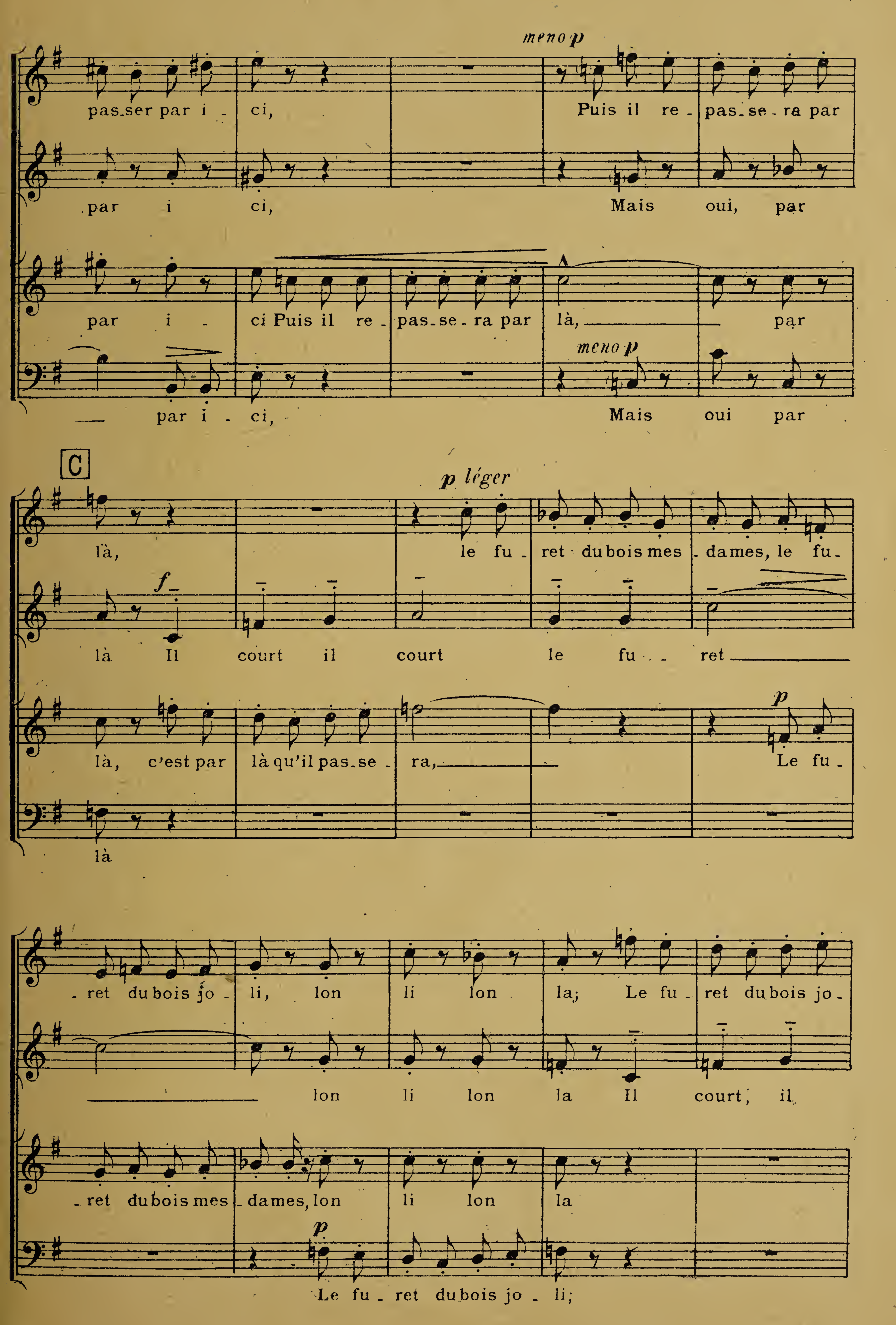

ppp
- dam', Il court, il court, le fu - ret, le fu - ret du bois jo - li. Il court, il
lè re lon li lon la
pp
lè re lon li lon la Il
ppp
lè re lon li lon la lon
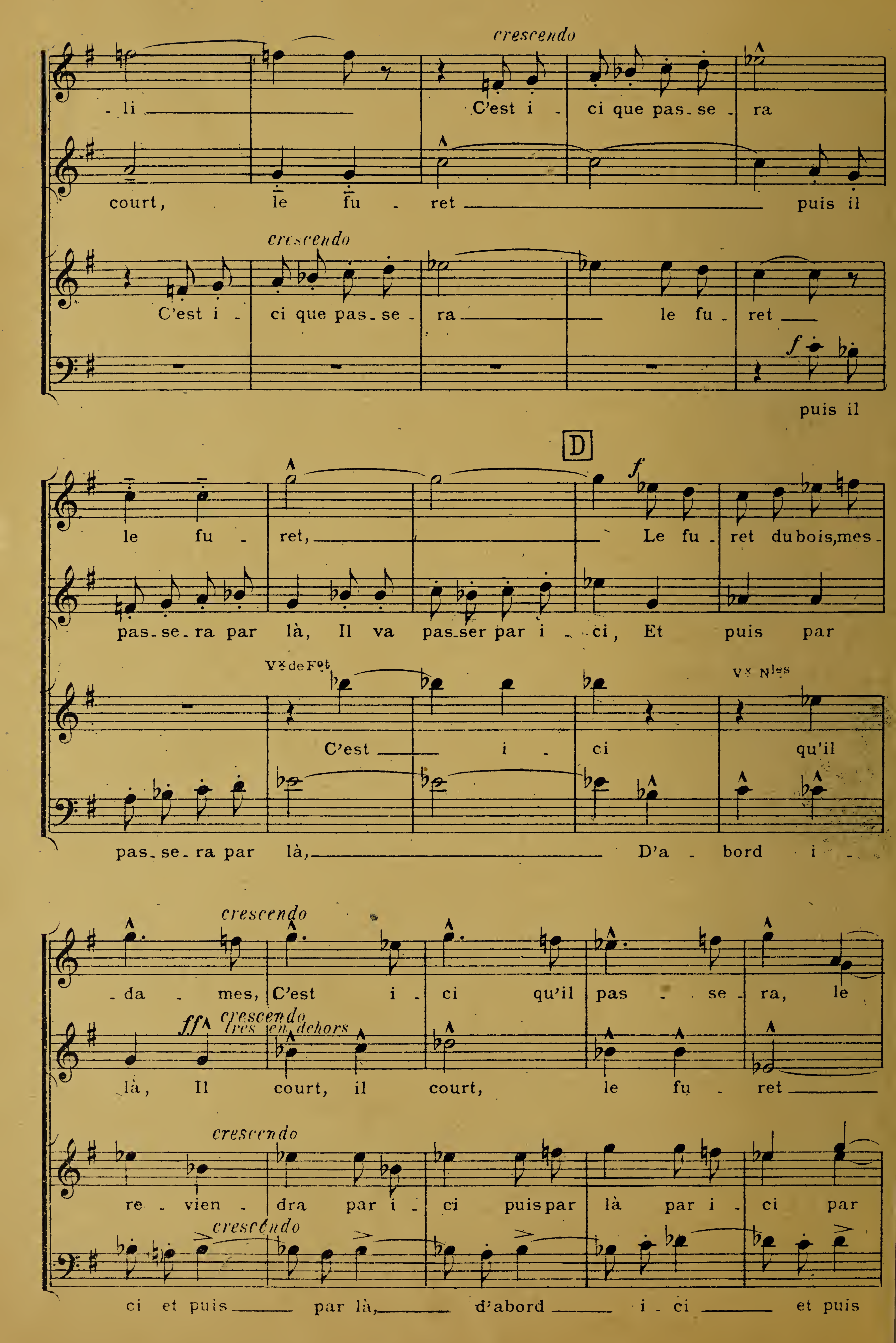

court, le fu - ret, le fu - ret du bois mes - dam', Il court, il court, le fu -
DIV.
B.E.
ppp
lon li lon lè - re lon
court le fu - ret du bois
li lon la lon li lon lè - re lon li lon
B
- ret, le fu - ret du bois jo - li
p.
C'est
li lon la Il va pas-ser par i - ci
jo - li
C'est
lè - re lon li lon la
Il va
par i - ci qu'il pas-se - ra, puis il pas-se - ra par
Et puis par
par i - ci, Puis il pas-se - ra par là
pas-ser par i - ci Puis il pas-se - ra par

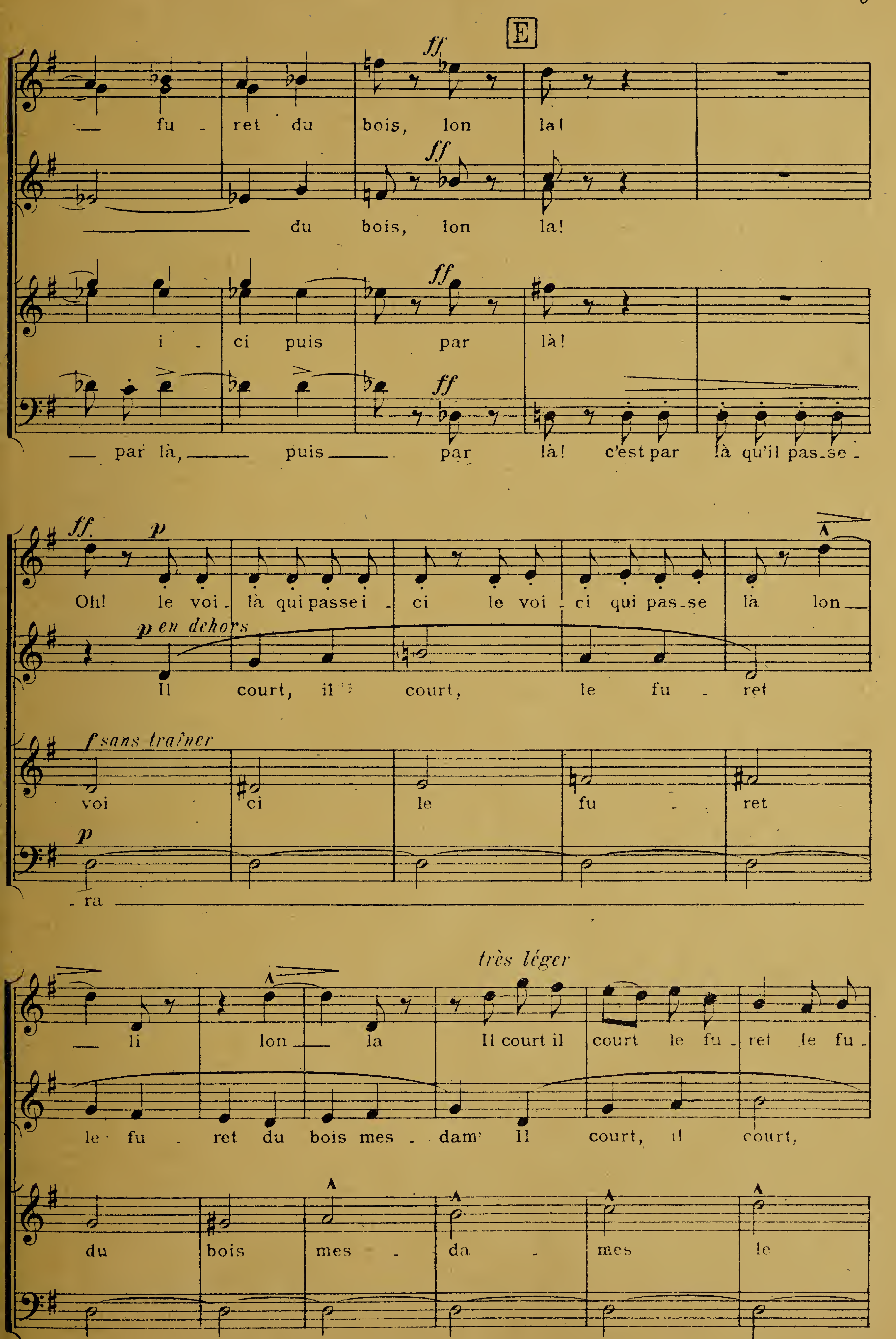

p léger
là,
Oui par
là;
Il court, il
là
Oui par
là la la la
la la la la
la
C'est i -
ci qu'il
re - vien -
dra;
là, Et c'est i - ci qu'il re-vien-dra;
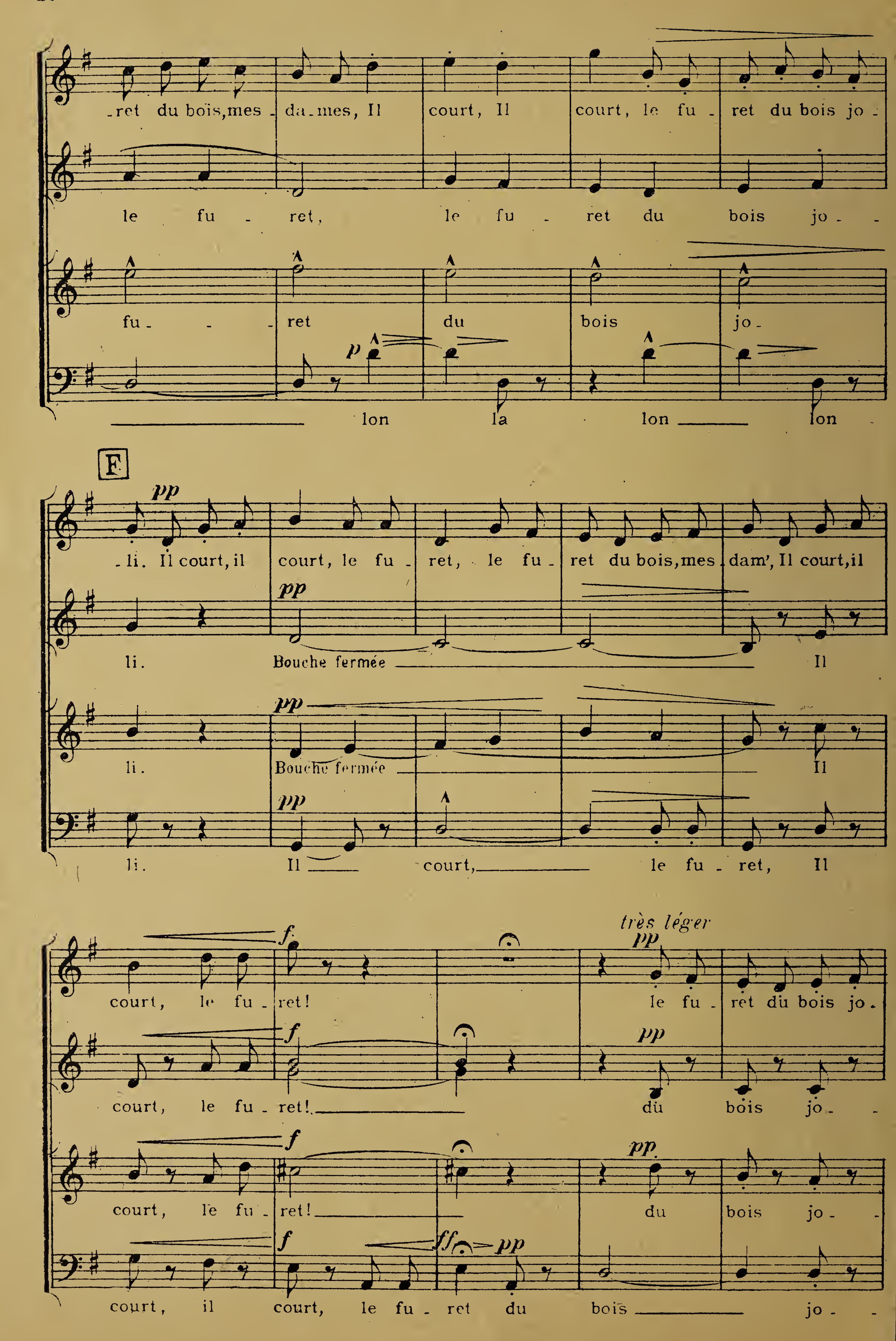

court, le fu -
ret, le fu -
ret du bois mes -
dam', Il court, il
court, le fu -
Bouche fermée
Bouche fermée
Il
court
le fu -


-ret, le fu -
ret du bois jo -
li.
Il va
Oui
Oui
- ret
jo - li.
Il va pas-ser par i - ci,
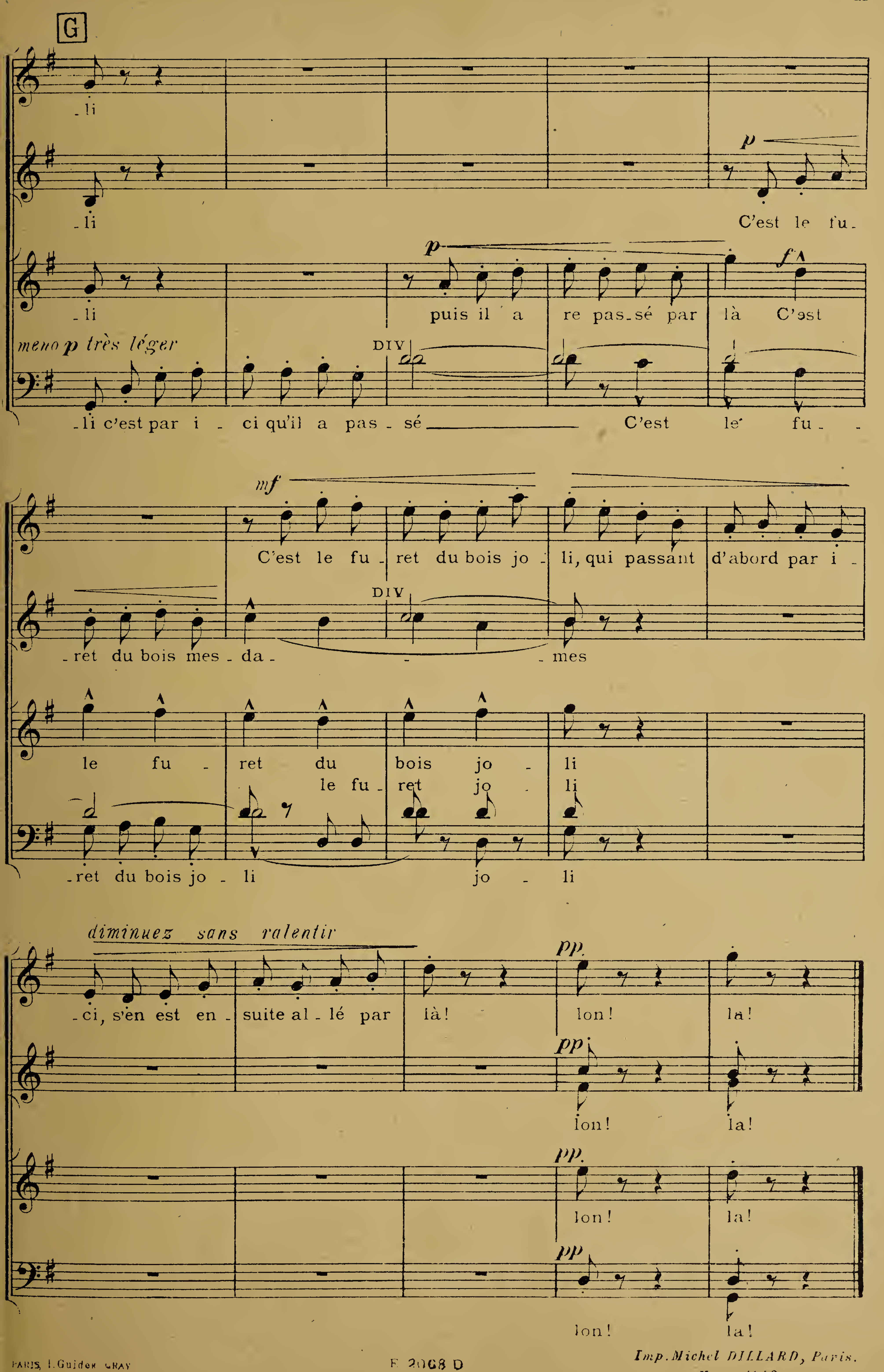

meno p
pas_ser par i _ ci, Puis il re _ pas_se _ ra par
par i ci, Mais oui, par
par i _ ci Puis il re _ pas_se _ ra par là, par
meno p
par i _ ci, Mais oui par
C
p léger
là, le fu _ ret du bois mes _ dames, le fu_
f
là Il court il court le fu _ _ ret
p
là, c'est par là qu'il pas_se _ ra, Le fu _
là
_ ret du bois jo _ li, lon li lon la; Le fu _ ret du bois jo _
lon li lon la Il court, il
_ ret du bois mes _ dames, lon li lon la
p
Le fu _ ret du bois jo _ li;


crescendo
- li ______ C'est i - ci que pas - se - ra
court, le fu - ret ______ puis il
crescendo
C'est i - ci que pas - se - ra ______ le fu - ret ___
f
puis il
D
f
le fu - ret, ______ Le fu - ret du bois, mes -
pas - se - ra par là, Il va pas - ser par i - ci, Et puis par
Vx de Fet
Vx Nles
C'est ___ i - ci qu'il
pas - se - ra par là, ______ D'a - bord i - -
crescendo
- da - mes, C'est i - ci qu'il pas - se - ra, le
ff
crescendo
très en dehors
là, Il court, il court, le fu - ret ______
crescendo
re - vien - dra par i - ci puis par là par i - ci par
crescendo
ci et puis ___ par là, ___ d'abord ___ i - ci ___ et puis


E
ff
fu - ret du bois, lon la!
du bois, lon la!
i - ci puis par là!
par là, puis par là! c'est par là qu'il pas_se -
Oh! le voi - là qui passe i - ci le voi - ci qui pas_se là lon
p en dehors
Il court, il court, le fu - ret
f sans traîner
voi ci le fu - ret
p
- ra
li lon la
très léger
Il court il court le fu - ret le fu -
le fu - ret du bois mes - dam' Il court, il court,
du bois mes - da - mes le



-ret du bois, mes - da-mes, Il court, Il court, le fu - ret du bois jo -
le fu - ret, le fu - ret du bois jo -
fu - ret du bois jo -
lon la lon lon
F
pp
- li. Il court, il court, le fu - ret, le fu - ret du bois, mes dam', Il court, il
li. Bouche fermée Il
li. Bouche fermée Il
li. Il court, le fu - ret, Il
court, le fu - ret!
très léger
pp
le fu - ret du bois jo -
court, le fu - ret!
du bois jo -
court, le fu - ret!
du bois jo -
court, il court, le fu - ret du bois jo -


G
_li
_li
C'est le fu_
p
_li
puis il a
re pas_sé par
là C'est
p
f
meno p très léger
DIV
_li c'est par i _ ci qu'il a pas _ sé
C'est le fu_
mf
C'est le fu _ ret du bois jo _ li, qui passant d'abord par i _
DIV
_ret du bois mes _ da _ _ _ mes
le fu _ ret du bois jo _ li
le fu_ ret jo _ li
_ret du bois jo _ li jo _ li
diminuez sans ralentir
_ci, s'en est en _ suite al _ lé par là!
pp
lon! la!
pp
lon! la!
pp
lon! la!
pp
lon! la!